< Bestehendes Wappen auf troisvierges.lu

Commune
Troisvierges

# UNSERE RECHERCHE ERGAB >

Wappen Zeichnung
von M.LENNERZT
1982 entworfen,
siehe Cliärrwer Kanton
>>>

An elo probéiere mer fir Eech datt op Elwenter klor ze man.

**Wappen van der Gemeng Elwen.**

**Beschreiwung:** Op engem goldenen Hannergrond e schwarze Bierrig van dräi Koppen. Op der mëttelster, der hickster, steet op enger Eisebaanschinn en Dreifrad van enger Lokomotiv, datt Ganzt a Sëlwer. Iwwer dem schwarze Bierrig steet e Krécks van engem Patriarch, ruckt mat siwwe Sëlwer Punkten. Op dem iäweschten Drëttel stin, op ruckdem Fong, dräi Jungfrauen niäwenteneen.

**Explicatioun:** Di zwu Grondfaarwen, ruckt a gold, erënneren aan di Cliärrwer Herrschaften, di bant Jorhonnerten d'Grond a Justizrechter zu Elwen, Drénkelt an Huldang haten. Van den dräi Jungfraue bräicht ee bal keng Explicatioun ze giänn, et wir dann firr draan ze erënneren, datt dës Personnagen, van onbekanntem heidnischem Urspronk, firr krëstlich iwwerholl guffen an als di dräi Märtyrerinnen, d'Jungfrauen Fides, Spes a Caritas als heilig gegollen hann. Si guffe ganz siër bekannt an hi veriërt. D'Duarref guff dodurrich eng bekannt Wallfaartsplatz, wu hauptsächlich di Welsch gäre pilgere kumen. Di Welsch guffen dofirr o de Naam „Trois-Vierges".[1]

Well di dräi Jungfrauen d'Hauptortschaft van der Gemeng representéieren as et klor, datt si d'Ireplatz, also den iäwweschten Drëttel vam Wappen anhuallen. Et as e Wappen, dee gett seet.

De schwarze Bierrig stellt d'Éislek dar. Mat der mëttelster, der hickster Kopp as d'Schmëdd geméngt, den hickste Punkt vam Land, dee jo an der Gemeng léckt.

D'Rad an d'Schinn erënneren aan d'Eisebaan där Elwen jo zum griissten Deel säin demographischen a sozialen Opschwonk verdankt.

D'Krécks van engem Patriarch wor ee van den Attribute vam Poopst Cornelius (251-253) dee Patriarch va Konstantinopel wor. (Hockt Istanbul). Dëst Krécks kënnt virr op engem mëttelalterliche Sigel vam Haff Beeslek, deen zur Vogtei va Baastnich gehiërt hat. D'Justizkrécks va Beeslek as e bekannt historischt Monument.

Ausserdeem erënnert datt Krécks aan di fréier Por va Kirchen zu där d'Ortschafte ronderëm, also Elwen, Drénkelt a Biwwesch gehiërt haten. Rischt 1805 guff Elwen, mat Drénkelt a Biwwesch, eng Por fir sich.

A fir komplett ze sën brenge mer Eech lo na den

**Arrêté ministériel du 3 novembre 1982**
**agréant les armoiries de la commune de Troisvierges**

Le Président du Gouvernement,
Ministre d'Etat,

Vu la délibération du conseil communal de la commune de Troisvierges en date du 27 septembre 1982 par laquelle ce conseil adopte des armoiries pour la commune de Troisvierges;

Vu l'avis de la commission héraldique de l'Etat;

Vu l'article 7 de la loi du 23 juin 1972 sur les emblèmes nationaux;

Arrète:

Art. Ier. Les Armoiries de la commune de Troisvierges ci-après sont agréées:
„D'or à la montagne à trois coupeaux, celui du milieu plus élevé, de sable, chargée d'une roue motrice de locomotive posée sur un rail, le tout d'argent, ladite montagne sommée d'une croix patriarcale de gueules ornée de sept besants d'argent; au chef de gueules chargé de trois vierges d'argent, rangées en fasce."
Art. 2. Le présent arrêté sera publié au Mémorial.

Luxembourg, le 3 novembre 1982

Le Président du Gouvernement,
Ministre d'Etat
Pierre Werner

Domatt wire mer, watt eisen neien Elwenter Wappen aabelangt komplett. Mer wire fru, wann den neie Wappen Eech gefälle giff, jo wann Der sugar huffrig drop wiirt, well en erziällt eis jo su vill.

Mer wëllen a kannen dëst Kapitel äwer nët aafschléissen, ouni der Commission Héraldique de l'Etat, a besonnesch dem Här Marcel Lenertz merci ze son. Heen hatt den neie Wappe geschaafen, an eise Wappen as nët nëmmen sching, ma ganz interessant.

Lëtzeburrig, den 3. Februar 1986

Jos Majerus
Sekretär van der Associatioun
Di Elwenter -
Les Amis de Troisvierges

[1] Di dräi Jungfrauen guffen aagerouf firr eng gout a liit Stärrefstonn, firr e liiten Duckt. Wann een lëgde musst, wann et beim Duckt zu kenger Séckt gung, wann en nët zum Stiärrwe kuum, da guff zu den heiligen dräi Jungfraue gepilgert a si guffen aagerouf fir dem Onglécklichen zu engem siëren a liiten Duckt ze verhëllefen. Ich ka mich na gout erënneren, datt zu ménger Kannerzéckt dräi kleng Medercher biädde kumen, wann een nët zum Stiärrwe kum, fir datt di dräi Jungfrauen hee sollten erliisen. D'Meedercher, di dofirr van de Nopeschdiäerrefer pilgere kumen, wore liit ze erkennen. Si druchen hirre Communiounsvoile an si haten eng Kiäerz an der Hand. D'Kiäerze guffen viran der Kirrich aagefongen. Et mutten äwer net onbedéngt Medercher sën. D'Noperen, Frënn oder Bekannten konnten engem dësen Déinst o erweisen.





ERWIN KIRSCH DESIGN
www.erwin-kirsch.be FOR BETTER COMMUNICATION.BE

# MANGELHAFTE ZEICHNUNGEN

und Qualität der Darstellung bei größeren
Ausgaben (z.B Fahnen, Banner etc...)
ergeben Handlungsbedarf ...

ERWIN KIRSCH DESIGN
www.erwin-kirsch.be FOR BETTER
COMMUNICATION.BE

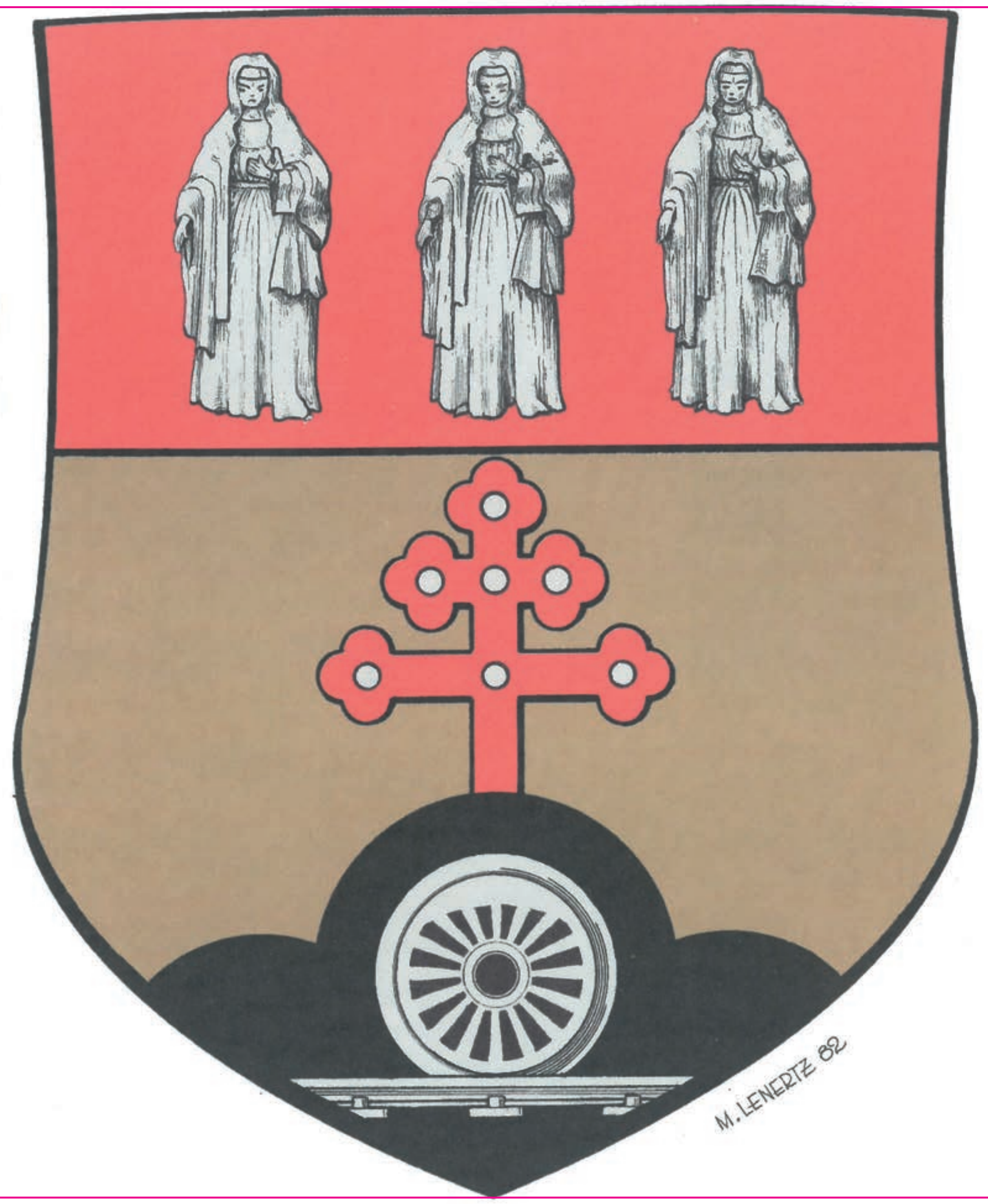
< Bestehendes Wappen auf troisvierges.lu

Commune Troisvierges

# NEU 2019

Gemäß Abstimmung mit
--Guy Henckes, Schöffe der Gemeinde Troisvierges
--Nadine Eicher, Inspektorin in der Gemeinde Troisvierges
--Henri Keup, geschichtskundiger Einwohner von Troisvierges und Mitglied des Verwaltungsrates des Cliärrwer Kantons
--Erwin Kirsch, Grafik- und Kommunikationsdesigner

## ORIGINAL 1982




## ARGUMENTE

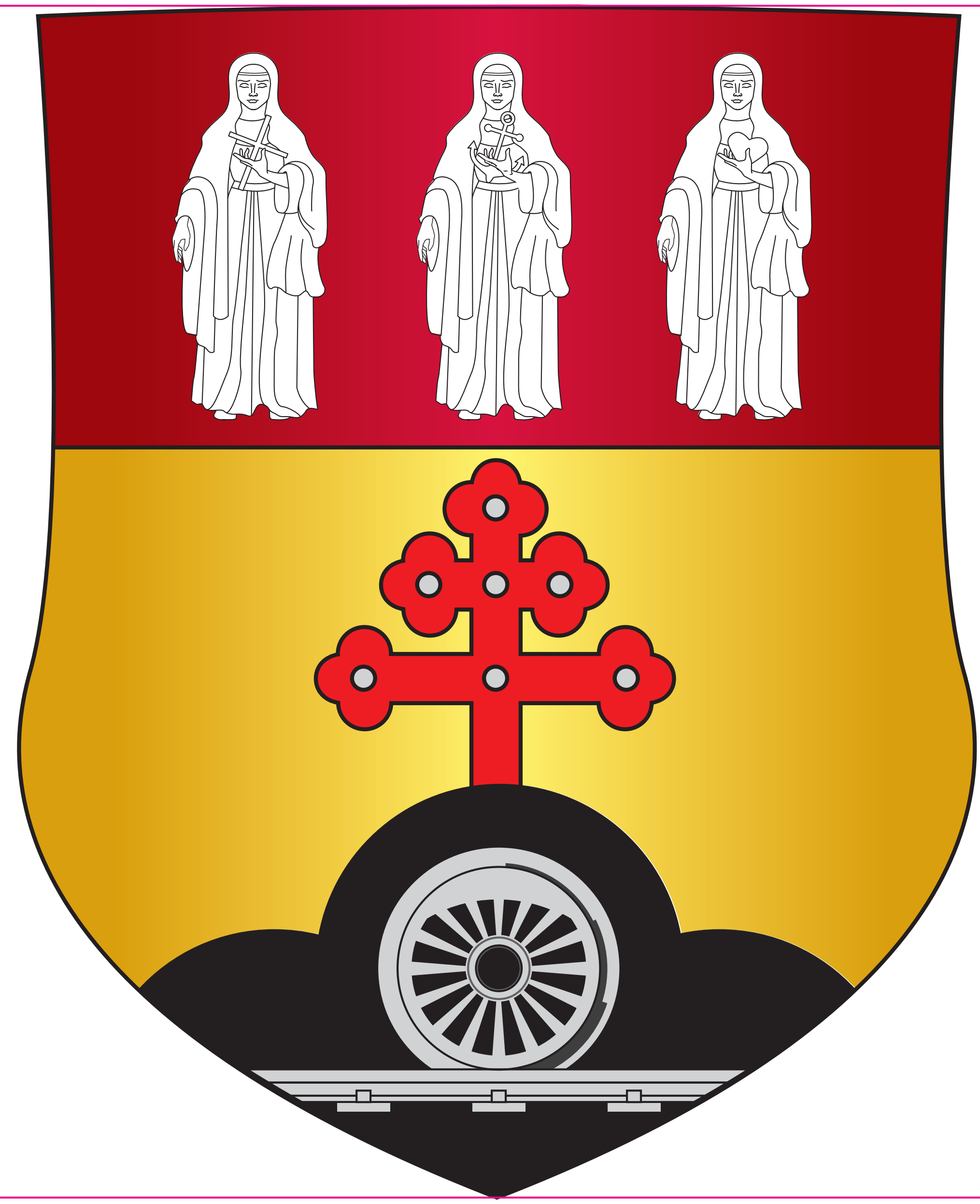
3 Jungfrauen neu gezeichnet: bessere detaillierte Zeichnung mit Symbolen der heiligen Märtyerinnen Fides, Spes und Caritas, (Glaube, Hoffnung und Liebe) und deren Symbole Kreuz, Anker und Herz
AUF WEINROTER FLÄCHE >>>>>>>
Linienstärke der Figuren wird je nach Darstellungsgröße angepasst.

Wappenform und Flächenaufteilung bleibt unverändert >>>>>>>

Etwas mehr Abstand zwischen roter Fläche und Kreuz >>>>>>>

Flächenfarbe GOLD wir ersetzt durch GOLDGELB
Begründung: GOLD lässt sich im 4C-Druck nur schwer darstellen (wirkt meist „schmutzig"), müsste folglich als ECHTFARBE (Gold als 5. Farbe) gedruckt werden.
Unsere neue Farbe GOLDGELB (gelegentlich mit Lichteffekt) lässt sich problemlos im C-Druck verwirklichen. >>>>>>>

Patriarchalisches Kreuz, Berg (höchster lux. Punkt), Antriebsrad und Schienen genau von Ursprungszeichnung übernommen - Farbe hellgrau (20% Schwarz) >>>>>>>



ÜBERARBEITET IM AUFTRAG DER GEMEINDE TROISVIERGES VON ERWIN+KARIN KIRSCH

21. November 2019



ERWIN KIRSCH DESIGN
www.erwin-kirsch.be FOR BETTER COMMUNICATION.BE

< Bestehendes Wappen auf troisvierges.lu

Commune
Troisvierges

# 3 MÄRTYRERINNEN ILLUSTRATION (FAST DEFINITIV)

Bewusst gewählte Darstellungsform:
-- 3x dieselbe Frauenfigur
-- mit jeweils 3x verschiedenen Gegenständen
Zeichnung und Haltung der „tragenden“ Hand
bei KREUZ und ANKER werden noch angepasst.
>>>>>>>

Verschiedene Details werden in einer weiteren
Version vereinfacht dargestellt:
bei sehr kleinen Reproduktionen, wie z.B.
bei Stempel, Prägeklischees, Visitenkarten, etc...
um schlechte Widergabe enger Strichlinien zu
vermeiden.

ÜBERARBEITET IM AUFTRAG DER
GEMEINDE TROISVIERGES VON
ERWIN+KARIN KIRSCH

21. November 2019

ERWIN KIRSCH DESIGN
www.erwin-kirsch.be FOR BETTER
COMMUNICATION.BE